

**PROTOKÓŁ
Z POSIEDZENIA JURY
18. WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU RĘKODZIEŁA I TWÓRCZOŚCI SENIORÓW
AKTYWNI KREATYWNI W KULTURZE**

Jury w składzie:

1. Aleksandra Strzałkowska-Chojnacka – historyczka sztuki, instruktorka Biura Wojewódzkiego Ośrodka Kultury Centrum Spotkania Kultur w Lublinie,
2. Beata Urniaż-Księżka – magister sztuki, plastyczka, graficzka Centrum Spotkania Kultur w Lublinie,
3. Ewa Zielonka-Gawrylak – fotografka, członkini Lubelskiego Towarzystwa Fotograficznego im. Edwarda Hartwiga oraz Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych,

po zapoznaniu się z 49 zgłoszonymi pracami postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

W KATEGORII ELEMENTY GARDEROBY

I miejsce i nagrodę w wysokości **450 zł** brutto przyznano **Krystynie Kalman** z Krasnegostawu.

II miejsce i nagrodę w wysokości **350 zł** brutto otrzymuje **Barbara Wawryszuk** z Klubu Seniora „Srebrny Włos” z Terespola.

III miejsce i nagrodę w wysokości **250 zł** brutto przyznano **Jadwidze Matwiejuk** z Klubu Seniora „Srebrny Włos” z Terespola.

Wyróżnienia w wysokości **150 zł** brutto każde otrzymują:

Stanisława Boruczenko z Gminnego Ośrodka Kultury w Fajstawicach,

Elżbieta Janiak z Niemiec,

Krystyna Wąsik z Kurowa.

W KATEGORII ELEMENTY OZDOBNE

I miejsce i nagrodę w wysokości **450 zł** brutto przyznano **Dorocie Jurkowskiej** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”.

II miejsce i nagrodę w wysokości **350 zł** brutto otrzymuje **Irena Rusinek** z Gminnego Ośrodka Kultury w Modliborzycach.

III miejsce i nagrodę w wysokości **250 zł** brutto przyznano **Teresie Jabłońskiej** z Domu Pomocy Społecznej im. Wiktorii Michelisowej w Lublinie.

Wyróżnienia w wysokości **150 zł** brutto otrzymują:

Teresa Krukowska z Lubartowskiego Ośrodka Kultury,

Urszula Marzec z Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Borkach z siedzibą w Woli Osowińskiej,

Marianna Sandomierska z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”,

Barbara Sobczuk z Gminnego Ośrodka Kultury w Fajstławicach,

Janina Wesołowska z Krasnegostawu.

W KATEGORII TWÓRCZOŚĆ WŁASNA

I miejsce i nagrodę w wysokości **450 zł** brutto przyznano **Irenie Winiarczyk** z Lublina.

II miejsce i nagrodę w wysokości **350 zł** brutto otrzymuje **Danuta Kuna** z Szumowa.

III miejsce i nagrodę w wysokości **250 zł** brutto przyznano **Kazimierzowi Szewczakowi** z Gminnego Ośrodka Kultury w Fajstławicach.

Wyróżnienia w wysokości **150 zł** brutto otrzymują:

Anna Fidecka z Centrum Społeczno-Kulturalne w Gorzkowie,

Maria Jeżowska z Dzielnicowego Domu Kultury „Węglin” w Lublinie,

Alojzy Oleszko z Lubartowa,

Maria Pośtajko z Samorządowego Ośrodka Kultury w Komarowie-Osadzie,

Krystyna Sidor z Gminnego Ośrodka Kultury w Fajstławicach.

Jury obejrzało prace zgłoszone przez 49 uczestników. Serdecznie dziękujemy wszystkim uczestnikom konkursu i gratulujemy laureatom. Prace zaprezentowane w Przeglądzie charakteryzował wysoki poziom zarówno artystyczny, jak i duża znajomość technik rękodzielniczych. Jury oceniało estetykę, wkład pracy uczestnika, a także zwracało uwagę na pomysł i wartość artystyczną ocenianego zgłoszenia.

Szczególnym zainteresowaniem uczestników tegorocznego konkursu cieszyły się techniki związane z szydełkowaniem, szyciem i pracą na drutach, co zaowocowało zgłoszeniem dużej ilości serwet, obrusów i dekoracyjnych elementów odzieży. Stosunkowo małym zainteresowaniem, w porównaniu z zeszłymi latami, cieszyły się techniki bibułkarskie i papierowe, a także związane z drewnem czy ceramiką. Serdecznie zachęcamy do sięgania po różnorodne, także nowe techniki i poszerzania wiedzy na temat twórczego wykorzystywania tych powszechnie stosowanych.

Jury dziękuje wszystkim Państwu za wysiłek włożony w przygotowanie tych, nierzadko bardzo czasochłonnych, prac. Pokazaliście Państwo bogactwo talentu i sposobów na kreatywne i twórcze spędzanie czasu. Mamy nadzieję, że wykonanie tych pięknych przedmiotów, przyniosło Państwu radość, satysfakcję i będziecie dalej kontynuować artystyczne zainteresowania, ciesząc siebie i bliskich. Cieszymy się również, że wynikiem Przeglądu będzie wystawa fotografii prezentująca nagrodzonych i wyróżnionych autorów tych przepięknych, unikatowych prac.

Podpisy Jury:

Melisandra Schjwaedao
Beata Urmiak-Kępa
Ewa Szabdo-Szymek