

PROTOKÓŁ FINAŁU
29. WOJEWÓDZKIEGO FESTIWALU PIOSENKI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ
„ŚPIEWAJĄCY SŁOWIK”

W dniu 14.05.2024 r Jury Finału 29. Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Śpiewający Słowik” w składzie:

- 1) **Agnieszka Tyrawska-Kopeć** - sopranistka, doktor sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej dyrygentura na Akademii Muzycznej im. St. Moniuszki w Gdańsku. Absolwentka Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie filii w Białymstoku oraz Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi (specjalność: wokarno-aktorska). Brała udział w licznych kursach mistrzowskich zarówno fletowych, jak i wokalnych. Stypendystka ministra kultury w 2006 i dwukrotna laureatka nagrody konkursie Primus Expert - najlepszy w regionie w dziedzinie „Artysta”. W swojej karierze muzycznej wiele lat współpracowała między innymi z: Filharmonią Lwowską, Filharmonią Lubelską, Filharmonią Podkarpacką, Filharmonią Dolnośląską w Jeleniej Górze, czy Teatrem Muzycznym w Lublinie. Współpracowała także z chórem Akademickim UMCS w Lublinie, Białostockim Chórem Kameralnym Cantica Cantamus oraz Chórem Akademickim Politechniki Lubelskiej – z którym współpracuje do dziś. Założycielka i kierownik zawodowego zespołu wokalnego Elementorum.
- 2) **Monika Kowalczyk-Wąsak** - wokalistka, autorka tekstów, kompozytorka, gitarzystka. Laureatka Ogólnopolskich i Międzynarodowych Festiwali muzycznych m.in. Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki Turystycznej „YAPA” w Łodzi, FAMA Festiwal w Świnoujściu i Grechuta Festival Kraków. Od 2015 roku komponuje i wykonuje autorskie piosenki, koncertuje w całej Polsce. Oprócz działalności muzycznej zajmuje się także teatrem, edukacją i animacją kulturalną.
- 3) **Łukasz Jemioła** - wokalista, pieśniarz posiadający repertuar od piosenek retro do współczesnych. Specjalizuje się w polskich piosenkach okresu lat 70. Jest gitarzystą specjalizującym się w technice fingerpicking. Tworzy własne piosenki, ale jako wokalista wielokrotnie współpracował z wieloma znakomitymi artystami, między innymi



z Włodkiem Pawlikiem – laureatem Nagrody Grammy. W ciągu 15 lat pracy scenicznej dał setki koncertów na terenie całej Polski oraz w Austrii, Estonii, Słowacji i na Ukrainie. Jest laureatem wielu nagród muzycznych i wokalnych. Na swoim koncie ma płyty z autorską muzyką, wydawnictwo bluesowe, a także płytę live z koncertów oraz płytę współtworzoną z Wojciechem Malajkatem. Obecnie pracuje nad kolejnymi projektami.

po wysłuchaniu i obejrzeniu 43 wykonawców w pierwszej oraz drugiej kategoriach wiekowych, postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

W PIERWSZEJ KATEGORII WIEKOWEJ – UCZESTNICY W WIEKU 6-8 LAT:

WYRÓŻNIENIA w formie kart podarunkowych o wartości 150 zł ufundowane przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie otrzymują:

Antonina Żuk z Młodzieżowego Domu Kultury w Krasnymstawie (pow. krasnostawski),
Honorata Zadora z Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku (pow. świdnicki).

III NAGRODĘ o wartości 300 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie otrzymuje:

Małgorzata Piłat ze Szkoły Podstawowej im. Żołnierzy Wyklętych w Krasewie (pow. radzyński).

II NAGRODĘ o wartości 450 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie otrzymuje:

Laila Reda z Miejskiego Domu Kultury w Dęblinie (pow. rycki).

I NAGRODĘ o łącznej wartości 600 zł ufundowaną przez Powiat Rycki otrzymuje:

Dorotka Obszyńska z Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej w Zwierzyńcu (pow. zamojski).

W DRUGIEJ KATEGORII WIEKOWEJ – UCZESTNICY W WIEKU 9-10 LAT:

WYRÓŻNIENIA w formie kart podarunkowych o wartości 150 zł ufundowane przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie otrzymują:

Tymon Bitkowski ze Studia Muzyki Rozrywkowej Aneta Dąbska (pow. lubelski),

Joanna Żebrowska (pow. parczewski),

Alicja Zarzeczna (pow. lubelski),

Julia Twardygrosz z Centrum Kultury i Promocji w Kraśniku (pow. kraśnicki),

Hanna Czapska (pow. bialski).

III NAGRODĘ o wartości 300 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie otrzymuje:

Oliwia Balou ze Szkoły Podstawowej im. H. Sienkiewicza w Adamowie (pow. łukowski).

II NAGRODĘ o wartości 450 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie otrzymuje:

Antonina Burcon ze Szkoły Podstawowej nr 8 w Zamościu (pow. zamojski).

I NAGRODĘ o łącznej wartości 600 zł ufundowaną przez Powiat Rycki otrzymuje:

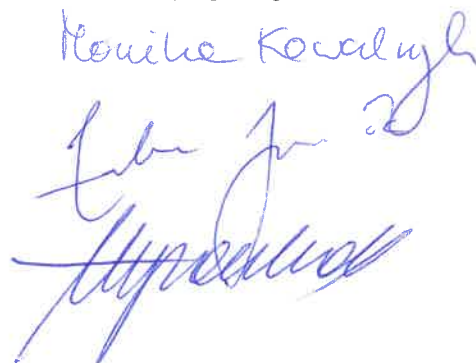
Gracjana Górka (pow. lubelski).

Ponadto Jury postanowiło przyznać:

NAGRODĘ SPECJALNĄ DYREKTORA CENTRUM SPOTKANIA KULTUR W LUBLINIE o wartości 500 zł otrzymuje:

Tomasz Drozd (pow. włodawski).

Podpisy Jury



W dniu 15.05.2024 r Jury Finału 29. Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Śpiewający Słowik” w składzie:

- 1) **Agnieszka Tyrawska-Kopeć** - sopranistka, doktor sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej dyrygentura na Akademii Muzycznej im. St. Moniuszki w Gdańsku. Absolwentka Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie filii w Białymstoku oraz Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi (specjalność: wokalnno-aktorska). Brała udział w licznych kursach mistrzowskich zarówno fletowych, jak i wokalnych. Stypendystka ministra kultury w 2006 i dwukrotna laureatka nagrody konkursie Primus Expert - najlepszy w regionie w dziedzinie „Artysta”. W swojej karierze muzycznej wiele lat współpracowała między innymi z: Filharmonią Lwowską, Filharmonią Lubelską, Filharmonią Podkarpacką, Filharmonią Dolnośląską w Jeleniej Górze, czy Teatrem Muzycznym w Lublinie. Współpracowała także z chórem Akademickim UMCS w Lublinie, Białostockim Chórem Kameralnym Cantica Cantamus oraz Chórem Akademickim Politechniki Lubelskiej – z którym współpracuje do dziś. Założycielka i kierownik zawodowego zespołu wokalnego Elementorum.

- 2) **Marta Ledwoń** - aktorka. Logopedka. Absolwentka Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie, specjalizacji wokalnno - estradowej. Od 2012 roku aktorka Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie. Laureatka wielu konkursów wokalnych m.in. Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu czy konkursu na interpretację piosenek Agnieszki Osieckiej. Swoją wiedzę i doświadczenie sceniczne stale przekazuje młodzieży realizując się jako pedagog. Jest założycielką Centrum Artystycznego „Daję Słowo” w Lublinie.

- 3) **Monika Kowalczyk-Wąsak** - wokalistka, autorka tekstów, kompozytorka, gitarzystka. Laureatka Ogólnopolskich i Międzynarodowych Festiwali muzycznych m.in. Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki Turystycznej „YAPA” w Łodzi, FAMA Festiwal w Świnoujściu i Grechuta Festival Kraków. Od 2015 roku komponuje i wykonuje autorskie piosenki, koncertuje w całej Polsce. Oprócz działalności muzycznej zajmuje się także teatrem, edukacją i animacją kulturalną.

po wysłuchaniu i obejrzeniu 29 wykonawców w trzeciej kategorii wiekowej postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

W TRZECIEJ KATEGORII WIEKOWEJ – UCZESTNICY W WIEKU 11-13 LAT:

WYRÓŻNIENIA w formie kart podarunkowych o wartości 150 zł ufundowane przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie otrzymują:

Lena Pawluk ze Szkoły Podstawowej nr 3 im. gen. Franciszka Kleeberga we Włodawie (pow. włodawski),

Oliwier Zawół z Centrum Kultury Promocji i Turystyki w Poniatowej (pow. opolski),

Oliwier Redzik (pow. włodawski),

Aleksandra Czarnota (pow. kraśnicki).

III NAGRODĘ o wartości 300 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie oraz brązowego śpiewającego słowika ex aequo otrzymują:

Gabriela Leonarcik ze Szkoły Podstawowej nr 9 im. Świętej Jadwigi Królowej w Białej Podlaskiej (pow. bialski);

Lena Tylus z Janowskiego Ośrodka Kultury (pow. janowski),

II NAGRODĘ o wartości 450 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie oraz srebrnego śpiewającego słowika otrzymuje:

Michał Polkowski z Gminny Ośrodek Kultury w Ułanie-Majoracie (pow. radzyński),

I NAGRODĘ o łącznej wartości 600 zł ufundowaną przez Powiat Rycki oraz złotego śpiewającego słowika otrzymuje:

Lena Murat (pow. lubelski).

NAGRODĘ SPECJALNĄ DYREKTORA CENTRUM KULTURY I SPORTU W RYKACH otrzymuje:

Paulina Remiśko (pow. biłgorajski).

NAGRODĘ SPECJALNĄ CENTRUM ARTYSTYCZNE MARTY LEDWOŃ "DAJĘ SŁOWO" otrzymują:

Karolina Danilczuk z Hrubieszowskiego Domu Kultury (pow. hrubieszowski),

Zofia Jurkowska (pow. bialski).

Podpisy Jury

W dniu 16.05.2024 r. Jury Finału 29. Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Śpiewający Słowik” w składzie:

- 1) **PROF. IWONA SAWULSKA** - śpiewaczka, pianistka i muzykolożka. Autorka tekstów i kompozytorka utworów rozrywkowych. Pracowniczka Instytutu Nauk o Sztuce Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. W latach 2015-2018 dyrektor Teatru Muzycznego w Lublinie, a w latach 2020-2022 dyrektor Szkoły Muzycznej w Kraśniku. Współzałożycielka młodzieżowej grupy wokalne FENIKS. Współpracuje z wybitnymi dyrygentami, orkiestrami symfonicznymi i chórami. Laureatka wielu nagród i wyróżnień za wybitną działalność artystyczną oraz upowszechnianie kultury muzycznej. Jej sfera badań naukowo-dydaktycznych obejmuje m.in. zagadnienia z zakresu historii teatru muzycznego, interpretacji dzieła muzycznego, etnomuzykologii, fizjologii i higieny głosu, a także muzykoterapii.

- 2) **ANNA MICHAŁOWSKA-KOTYNIA** - doktor sztuki, wykładowca na kierunku Jazz i muzyka estradowa Wydziału Artystycznego UMCS, prowadzi swoją jazzową klasę w szkole muzycznej im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie, trenerka wokalna, trenerka oddechowa, songwriterka. Ma na swoim koncie wiele koncertów solowych, jak również udział w projektach wybitnych artystów: m.in. jest solistką projektu „007 Bond Symfonicznie”, który otrzymał nagrodę Radia Lublin za najlepszy koncert w 2017 r., występowała również u boku Włodka Pawlika, Włodzimierza Nahornego, Kuby Badacha, Agi Derlak, Doroty Miśkiewicz, Mariusza Bogdanowicza. Ma na swoim koncie kilka płyt, a ostatnia „Back to the trees” ukazała się 14 lutego. Rozpoczyna cykl warsztatów holistycznego podejścia do pracy z głosem o tytule „Znajdź swoją pieśń”. Prowadzi również swój podcast – „Back to the trees – o życiu i muzyce”, do którego zaprasza inspirujące osoby ze świata muzyki i sztuki.

- 3) **MONIKA KOWALCZYK-WĄSAK** - wokalistka, autorka tekstów, kompozytorka, gitarzystka. Laureatka Ogólnopolskich i Międzynarodowych Festiwali muzycznych m.in. Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki Turystycznej „YAPA” w Łodzi, FAMA Festiwal w Świnoujściu i Grechuta Festival Kraków. Od 2015 roku komponuje i wykonuje autorskie piosenki, koncertuje w całej Polsce. Oprócz działalności muzycznej zajmuje się także teatrem, edukacją i animacją kulturalną.

po wysłuchaniu i obejrzeniu 32 wykonawców w czwartej i piątej kategoriach wiekowych postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

W CZWARTEJ KATEGORII WIEKOWEJ – UCZESTNICY W WIEKU 14-16 LAT:

WYRÓŻNIENIA w formie kart podarunkowych o wartości 150 zł ufundowane przez

Centrum Spotkania Kultur w Lublinie otrzymują:

Emilia Głodek z Ogniska Muzycznego w Rykach (pow. rycki),

Mikołaj Lemiech z Zespołu Szkół Nr 1 im. Henryka Sienkiewicza w Łukowie (pow. łukowski),

Natalia Kosmowska z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 2 im. F. Książnina w Puławach (pow. puławski),

Gabriela Zając z Młodzieżowego Domu Kultury w Biłgoraju (pow. biłgorajski),

Weronika Sierocka z Puławskiego Ośrodka Kultury "Dom Chemika" w Puławach (pow. puławski).

III NAGRODĘ o wartości 300 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie oraz brązowego śpiewającego słowika otrzymuje:

Lena Bieleza z Gminnego Centrum Kultury w Krasnymstawie z/s w Siennicy Nadolnej (pow. krasnostawski)

II NAGRODĘ o wartości 450 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie oraz srebrnego śpiewającego słowika otrzymuje:

Wiktor Klepacki z Gminnego Ośrodka Kultury w Janowie Podlaskim (pow. bialski)

I NAGRODĘ o łącznej wartości 600 zł ufundowaną przez Powiat Rycki oraz złotego śpiewającego słowika otrzymuje:

Amelia Puchalska z Centrum Muzyczne Tryton w Tomaszowie Lubelskim (pow. tomaszowski).

W PIĄTEJ KATEGORII WIEKOWEJ – UCZESTNICY W WIEKU 17-20 LAT:

WYRÓŻNIENIA w formie kart podarunkowych o wartości 150 zł ufundowane przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie otrzymuje:

Martyna Wesołowska z Centrum Kultury Gminy Mełgiew (pow. świdnicki),

III NAGRODĘ o wartości 300 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie oraz brązowego śpiewającego słowika ex aequo otrzymują:

Anna Błaszczak (pow. krasnostawski),

Kinga Wołoszyn (pow. kraśnicki).

II NAGRODĘ o wartości 450 zł ufundowaną przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie oraz srebrnego śpiewającego słowika otrzymuje:

Aleksandra Wójtowicz z Tomaszowskiego Domu Kultury (pow. tomaszowski).

I NAGRODĘ o łącznej wartości 600 zł ufundowaną przez Powiat Rycki oraz złotego śpiewającego słowika otrzymuje:

Weronika Kubiś z Puławskiego Ośrodka Kultury "Dom Chemika" w Puławach (pow. puławski).

NAGRODĘ SPECJALNĄ BURMISTRZA RYK otrzymuje:

Hanna Ligęza (pow. lubelski).

Podpisy Jury:

