

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY
WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU KAPEL I ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH
CENTRUM SPOTKANIA KULTUR W LUBLINIE, 19 MAJA 2024 R.

Jury w składzie:

prof. dr hab. Jan Adamowski – folklorysta, antropolog kultury, przewodniczący Jury Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym,

Elżbieta Katarzyna Kędzierska – Dyrektor Departamentu Kultury, Edukacji i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego,

dr hab. Tomasz Rokosz prof. KUL – kulturoznawca, etnomuzykolog, polonista, muzyk, Kierownik Katedry Etnomuzykologii i Hymnologii (INoS, WNH KUL),

Piotr Czyryk – muzyk, instruktor Biura Wojewódzkiego Ośrodka Kultury Centrum Spotkania Kultur w Lublinie.

Jury pragnie wyrazić uznanie dla bardzo wysokiego poziomu przeglądu wojewódzkiego zwłaszcza w kategoriach **zespołów śpiewaczych i solistów śpiewaków** oraz bardzo dziękuje wszystkim wykonawcom – artystom ludowym, reprezentującym wszystkie subregiony województwa lubelskiego, za udział w przeglądzie, przygotowanie prezentacji, a przede wszystkim za kultywowanie tradycji.

Po przesłuchaniu wykonawców w przeglądach powiatowych i regionalnych we Włodawie, w Suścu, Obszy, Parczewie, Drelowie, Urzędowie, Rykach, Kąkolewnicy, Żółkiewce, Pawłowie, Janowie Lubelskimi oraz Lublinie, Jury postanowiło wytypować do udziału w eliminacjach wojewódzkich **78 podmiotów wykonawczych**:

1. Zespół Śpiewaczy „Babeczki” z Zawitały, pow. rycki
2. Zespół Śpiewaczo-Obrzędowy „Karczmiska” z Leopoldowa, pow. rycki
3. Zespół Śpiewaczy „Kawęczyn” z Kawęczyna, pow. rycki

4. Zespół „Jabłoneczka” z Jabłonia, pow. parczewski
5. Mistrz Eugeniusz Skrzypek z Orkiestrą „Podróżniacy” z Godziszowa, pow. janowski
6. Zespół „Na swojską Nutę” z Zahorowa, pow. bialski
7. Zespół Ludowy z Sarnak, pow. łosicki
8. Zespół Śpiewaczy „Marianki” z Kocudzy, pow. janowski
9. Zespół „Babiczanki” z Babic, pow. biłgorajski
10. Zespół „Zamszanki” z Zamchu, pow. biłgorajski
11. Męski Zespół Śpiewaczy „Zacier” z Obszy, pow. biłgorajski
12. Zespół Śpiewaczy „Brzozowianki” z Brzozowicy Dużej, pow. radzyński
13. Śpiewaczka Stanisława Głowniak z Kąkolewnicy, pow. radzyński
14. Zespół Śpiewaczy „Wrzos” z Kąkolewnicy, pow. radzyński
15. Mistrzynie Monika Zgorzałek z uczennicami Magdaleną Sykter i Moniką Ochnio z Kąkolewnicy, pow. radzyński
16. Zespół Śpiewaczy „Fajstawnianki” z Fajstawic, pow. krasnostawski
17. Śpiewaczka Stefania Jargieło ze Zdziłowic, pow. janowski
18. Zespół Śpiewaczy „Czerniczanki” z Czernica, pow. rycki
19. Zespół Śpiewaczy „Rososzanki” z Rososzy, pow. rycki
20. Zespół „Stokrotka” z Oszczywilka, pow. rycki
21. Zespół Śpiewaczy „Moszczaniani” z Moszczanki, pow. rycki
22. Zespół Ludowy „Sosna” z Sosnowicy, pow. parczewski
23. Mistrzynie Marzena Zieńczuk z uczennicami Gają Paluszkiewicz i Julią Wasiczuk z Jabłonia, pow. parczewski
24. Zespół Śpiewaczy „Rakołupianki” z Rakołup, pow. chełmski
25. Śpiewaczka Agnieszka Bandosz z Gołębia, pow. chełmski
26. Śpiewaczka Emilia Gryniuk z Sielca, pow. chełmski
27. Zespół Śpiewaczy „Echo” z Gołębia", chełmski
28. Śpiewaczka Maria Kociuba z Liszna Kolonii, pow. chełmski
29. Zespół Śpiewaczy „Koral” z Kamienia, chełmski
30. Śpiewaczka Halina Romanowska ze Żmudzi, pow. chełmski
31. Kapela Ludowa „Uroczysko” z Krasnegostawu, pow. krasnostawski
32. Zespół Śpiewaczy „Polesie” z Borowicy, pow. krasnostawski
33. Kapela Ludowa z Trawnik, pow. krasnostawski
34. Zespół Śpiewaczy z Woli Babki, pow. krasnostawski

35. Zespół Śpiewaczy „Leśnianki” z Leśnej Podlaskiej, bialski
36. Śpiewaczka Natalia Raczkowska z Sosnówki, pow. bialski
37. Instrumentalistka Oliwia Spychel z Leśnej Podlaskiej, pow. bialski
38. Śpiewaczka Danuta Gryglas z Nowego Pawłowa, pow. bialski
39. Mistrzynie Jadwiga Jaworska z Alicją Maksymiuk z Drelowa, bialski
40. Śpiewaczka Paulina Ogryzek z Jakówek, pow. bialski
41. Instrumentalista Zdzisław Marczuk z Zakalinek, pow. bialski
42. Mistrzynie Maria Kościuczyk z Zespołem „Motwiczanki” z Sosnówki, pow. bialski
43. Mistrz Zdzisław Marczuk z uczennicami Zuzanną Abramowską i Zuzanną Hoduń z Konstantynowa, pow. bialski
44. Kapela „Sąsiedzi” ze Zdziłowic, pow. janowski
45. Zespół Śpiewaczy „Chrzanowianki” z Chrzanowa Janowskiego, pow. janowski
46. Zespół Śpiewaczy „Facelia” z Wierzchowisk, pow. janowski
47. Instrumentalista Antoni Gilas z Janowa Lubelskiego, pow. janowski
48. Instrumentalista Stanisław Rawski z Kocudzy, pow. janowski
49. Instrumentalista Bronisław Rawski z Kocudzy, pow. janowski
50. Śpiewaczka Alina Myszak z Kocudzy, pow. janowski
51. Śpiewaczka Janina Pydo z Zastawia, pow. janowski
52. Kapela Butrynow z Janowa Lubelskiego, pow. janowski
53. Mistrzynie Alina Myszak z uczennicą Gabrielą Papierz, pow. janowski
54. Mistrz Krzysztof Butryn z uczennicą Justyną Pytlak, pow. janowski
55. Śpiewaczki Natalia Kyc i Halina Szczur z Księżpola, pow. biłgorajski
56. Mistrzynie Józefa Oszejca z uczennicą Nelą Rapa z Dereźni Solskiej, pow. biłgorajski
57. Mistrzynie Lidia Dudeczka z uczennicą Mają Bielak z Łukowej, pow. biłgorajski
58. Zespół Ludowy „Parzanki” z Paar, pow. tomaszowski
59. Śpiewaczka Katarzyna Warmińska-Mazurek z Tomaszowa Lubelskiego, pow. tomaszowski
60. Śpiewaczka Aleksandra Wołoszyn-Banaś z Bełżca, pow. tomaszowski
61. Instrumentalista Kazimierz Gruszka z Tomaszowa Lubelskiego, pow. tomaszowski
62. Mistrzynie Aleksandra Wołoszyn-Banaś z uczennicami Aleksandrą Wagner i Mileną Kliszc z Bełżca, pow. tomaszowski
63. Śpiewaczka Halina Kierepka z Sitańca Kolonii, pow. zamojski
64. Zespół Śpiewaczy „Poleska Nuta” z Kołacz, pow. włodawski

65. Mistrzynie Karolina Jadwiga Demianiuk i Zespół „Dołhobrodzkie Zadufyńce” z Dołhobród, pow. włodawski
66. Śpiewak Czesław Bożyk z Hanny, pow. włodawski
67. Mistrzynie Karolina Jadwiga Demianiuk i Dziecięcy Zespół Śpiewaczy „Zyzula” z Hanny, pow. włodawski
68. Zespół Śpiewaczy „Kowalanki” z Kowalina, pow. kraśnicki
69. Mistrzynie Janina Markut i Zespół Śpiewaczy „Blinowianeczki” z Blinowa, pow. kraśnicki
70. Śpiewak Mirosław Kolasa z Szastarki, pow. kraśnicki
71. Zespół „Jarzębina” z Zabłocia, pow. bialski
72. Śpiewaczka Agnieszka Marta Skubis z Rogali, pow. biłgorajski
73. Zespół Śpiewaczy „Kumowianki” z Kumowa Majorackiego, pow. chełmski
74. Zespół Śpiewaczy „Zagrodzka Nuta” z Zagród, pow. puławski
75. Zespół Śpiewaczy z Talczyzna, pow. lubartowski
76. Instrumentalista Przemysław Łozowski z Lublina, pow. Lublin
77. Śpiewaczka Krystyna Hoduń z Rozkopaczewa, pow. lubartowski
78. Kapela z Wojciechowa, pow. lubelski

Po wysłuchaniu wyżej wymienionych wykonawców Jury wytypowało do udziału w 58. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym następujących wykonawców:

W kategorii Kapel Ludowych:

1. Kapela Butrynów z Janowa Lubelskiego, pow. janowski
2. Kapela z Wojciechowa, pow. lubelski

W kategorii Zespołów Śpiewaczych:

1. Zespół Śpiewaczy „Kawęczyn” z Kawęczyna, pow. rycki
2. Zespół „Zamszanki” z Zamchu, pow. biłgorajski
3. Zespół Śpiewaczy „Rakołupianki” z Rakołup, pow. chełmski
4. Zespół Śpiewaczy „Leśnianki” z Leśnej Podlaskiej, pow. bialski
5. Śpiewaczki Natalia Kyc i Halina Szczur z Księżpola, pow. biłgorajski
6. Zespół Śpiewaczy „Kumowianki” z Kumowa Majorackiego, pow. chełmski

Ponadto w związku z brakiem eliminacji dla powiatu łosickiego, województwo mazowieckie – decyzją Jury, reprezentować będzie Zespół Ludowy z Sarnak.

W kategorii Soliści - śpiewacy:

1. Śpiewaczka Stefania Jargieło ze Zdziłowic, pow. janowski
2. Śpiewaczka Stanisława Głowniak z Kąkolewnicy, pow. radzyński
3. Śpiewaczka Alina Myszak z Kocudzy, pow. janowski
4. Śpiewaczka Aleksandra Wołoszyn-Banaś z Bełżca, pow. tomaszowski
5. Śpiewaczka Krystyna Hoduń z Rozkopaczewa, pow. lubartowski

W kategorii Soliści – instrumentalści:

1. Instrumentalistka Oliwia Spychel z Leśnej Podlaskiej, pow. bialski
2. Instrumentalista Zdzisław Marczuk z Zakalinek, pow. bialski
3. Instrumentalista Przemysław Łozowski z Lublina, pow. Lublin

W kategorii Mistrz-Uczeń:

- Instrumentaliści:
 1. Mistrz Eugeniusz Skrzypek z Orkiestrą „Podróżniacy” z Godziszowa, pow. janowski
- Śpiewacy:
 1. Mistrzyni Maria Kościuczyk z zespołem „Motwiczanki” z Sosnowki, pow. bialski
 2. Mistrzyni Lidia Dudeczka z uczennicą Mają Bielak z Łukowej, pow. biłgorajski
 3. Mistrzyni Karolina Jadwiga Demianiuk i Dziecięcy Zespół Śpiewaczy „Zyzula” z Hanny, pow. włodawski

Jury sugeruje, aby w niedzielnym koncercie towarzyszącym 58. Ogólnopolskiemu Festiwalowi Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym wystąpili:

1. Zespół Śpiewaczy „Babeczki” z Zawitały, pow. rycki
2. Zespół „Babiczanki” z Babic, pow. biłgorajski
3. Zespół Śpiewaczy „Chrzanowianki” z Chrzanowa Janowskiego, pow. janowski

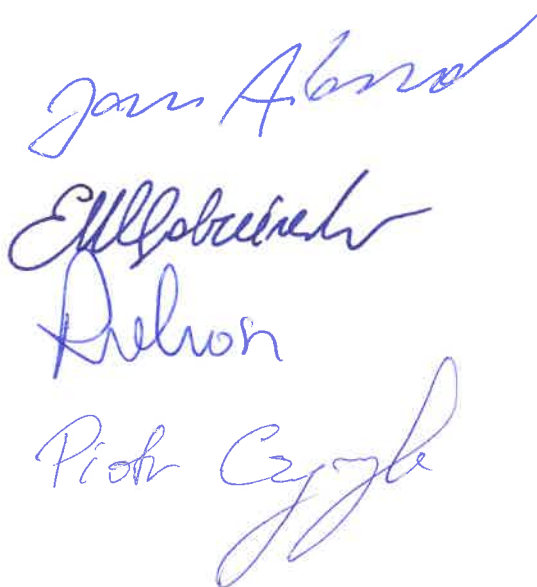
Do udziału w 58. Festiwalu Folkloru Polskiego „Sabałowe Bajania” w Bukowinie Tatrzańskiej zostali zakwalifikowani:

1. Zespół „Na swojską Nutę” z Zahorowa, pow. bialski
2. Męski Zespół Śpiewaczy „Zacier” z Obszy, pow. biłgorajski
3. Zespół Śpiewaczy „Czerniczanki” z Czernica, pow. rycki
4. Zespół „Jarzębina” z Zabłocia, pow. bialski
5. Śpiewaczka Maria Kociuba z Liszna Kolonii, pow. chełmski
6. Śpiewaczka Natalia Raczkowska z Sosnówki, pow. bialski
7. Śpiewak Mirosław Kolasa z Szastarki, pow. kraśnicki

Ponadto Jury sugeruje opiekunom poszczególnych wykonawców zgłoszenia solistów i zespołów do udziału w Ogólnopolskim Festiwalu Folklorystycznej Tworczości Dziecięcej pn. Dziecko w Folklorze w Baranowie Sandomierskim.

Jury wyraża uznanie dla Organizatorów eliminacji powiatowych oraz Organizatora WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU KAPEL I ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH 2024 za oprawę oraz sprawną organizację przeglądów odbywających się w województwie lubelskim.

Podpisy Jury



The image shows four handwritten signatures in blue ink, stacked vertically. The signatures are: 1. Jan Abram, 2. Ełłsbrechw, 3. Delnon, 4. Piotr Czyż.