



# 58. OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL KAPEL I ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH

**WOJEWÓDZTWO** .....

## AKREDYTACJA

Wyrażam/y chęć skorzystania z akredytacji\*:

TAK

NIE

## PAKIET AKREDYTACYJNY

Wybieram/y następujący pakiet akredytacyjny:

**PAKIET I** – od czwartku do niedzieli (20-23.06.2024 r.) | **510 zł**

– pakiet dotyczy jednej osoby

– pakiet zawiera:

- trzy noclegi w pokojach wieloosobowych, znajdujących się w maksymalnej odległości 15 km od Rynku w Kazimierzu Dolnym,
- śniadania (piątek, sobota, niedziela),
- obiadokolacje (czwartek, piątek, sobota – wydawany posiłek oraz niedziela – suchy prowiant).

**PAKIET II** – od piątku do niedzieli (21-23.06 2024 r.) | **340 zł**

– pakiet dotyczy jednej osoby

– pakiet zawiera:

- dwa noclegi w pokojach wieloosobowych, znajdujących się w maksymalnej odległości 15 km od Rynku w Kazimierzu Dolnym,
- śniadania (sobota i niedziela),
- obiadokolacje (piątek i sobota – wydawany posiłek oraz niedziela – suchy prowiant).

## LICZBA AKREDYTACJI

Należy podać liczbę wszystkich osób korzystających z akredytacji:

**Liczba osób korzystających z akredytacji:** ..... w tym:

– łączna liczba **kobiet:** .....

– łączna liczba **mężczyzn:** .....

## TERMIN POBYTU

**Dokładny termin przyjazdu** (dzień, godzina): .....

**Przewidywany termin wyjazdu** (dzień, godzina): .....

## DANE PŁATNIKA AKREDYTACJI

NIP .....

nazwa .....

adres .....

Po zapoznaniu się z Regulaminem 58. OFKIŚL zgłaszam swój udział  
w **Ogólnopolskim Seminarium Folklorystycznym** w dniu **20.06.2024 r.**

#### DANE UCZESTNIKA

imię i nazwisko: .....

e-mail: ..... telefon: .....

#### INSTYTUCJA PATRONUJĄCA/DELEGUJĄCA

nazwa: .....

adres: .....

e-mail: ..... telefon: .....

.....

pieczętka instytucji delegującej/patronującej

.....

podpis uczestnika

\* Organizator może zapewnić zakwaterowanie i wyżywienie dla uczestników, którzy zostali nominowani zgodnie z niniejszym Regulaminem i przeszli etap eliminacji do 58. OFKIŚL oraz osób wyrażających chęć uczestnictwa w SEMINARIUM. Za ostateczny termin wypełnienia i przesłania karty zgłoszeniowej zawierającej informację o chęci skorzystania z akredytacji uznaje się dzień 20 maja 2024 r. Po tym terminie Organizator nie gwarantuje możliwości skorzystania z akredytacji, tj. zapewnienia zakwaterowania i wyżywienia. Wpłaty należy dokonać w terminie do dnia 24 maja 2024 r.

## INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKÓW WYDARZENIA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej jako RODO, Organizator Eliminacji informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym jest Centrum Spotkania Kultur w Lublinie: pl. Teatralny 1, 20-029 Lublin.
2. W sprawie ochrony danych osobowych należy kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych powołanym przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie i wyznaczonym do kontaktu w ramach realizacji niniejszego wydarzenia pod adresem: [iod@csklublin.pl](mailto:iod@csklublin.pl).
3. Dane osobowe uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym przetwarzane będą w celach określonych w Regulaminie wydarzenia, w którym znajdują się także pozostałe informacje dotyczące podstawy prawnej przetwarzania danych osobowych uczestnika wydarzenia, przysługujące prawa, informacje o odbiorcach danych, z którymi zapoznanie się jest niezbędne do wzięcia udziału w ww. wydarzeniu.
4. Dokonując zgłoszenia na karcie zgłoszeniowej do udziału w 58. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym, uczestnik zgadza się na nieodpłatne i wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie swojego wizerunku w trakcie oraz po zakończeniu wydarzenia w materiałach audiowizualnych (lub ich fragmentach) wykonanych podczas Festiwalu dla celów promocyjnych i dokumentacyjnych oraz transmisji w mediach społecznościowych Organizatora, ponieważ respektuje prawo Organizatora, przywołane w Regulaminie Festiwalu, do dokumentowania, udostępniania, przetwarzania i upowszechniania informacji, w tym udokumentowanych prezentacji konkursowych uczestników Festiwalu (fotografii, nagrań filmowych, nagrań audio) w celu działań promujących, dokumentujących i popularyzujących Festiwal.